

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu.**
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body.**
- **Odpovědi píšete do záznamového archu.**
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** písíci propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně.**
- **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná.**
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

A B C D
4


- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvete původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

A B C D
4

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí.

16 

- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena.**
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- Za chybu se považuje nesprávná (tj. i nadbytečná) nebo chybějící dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

Kdys byla jedna princezna
tak přemilá, tak líbezná!
Byl ženichů hned **plný** hrad,
leč otec, ten ji nechtěl vdát.
Tu v uchazečů přišel rej
princ z daleka – byl čaroděj.
A když byl otcem odmítnut,
zved výše kouzelnický prut.
A s kletbou děsnou přejel most
a zaklel hrad i kolem hvozd.

Vysvětlivka: *hvozd* – velký hustý les

Sto pavouků se zakmitlo
a všady kol se zachytlo.
Od větve k větvi dál a dál
a každý pilně tkal a tkal.
Od stromu k valům, ku hrázi,
ty nitě byly provazy.
Vše objaly, vše sevřely,
král s dcerou hlady vymřeli.
Jen prales bujel, prales kvet
a pavoučí v něm hýřil svět.

(J. Vrchlický, *Začarovaný les*, zkráceno)

1 bod

1 Které z následujících tvrzení odpovídá výchozímu textu?

- A) Pavouci svými sítěmi obmotali krále s dcerou dřív než stromy kolem hradu.
- B) Kvůli kletbě ztratili pavouci schopnost tkát provazy místo slabých pavoučích sítí.
- C) Král sice pozval ženichy na námluvy, pak si ale své rozhodnutí vdát dceru rozmyslel.
- D) Kletba byla na hrad i okolní les uvalena poté, co král odmítl dát čaroději svou dceru za ženu.

1 bod

2 Které z následujících tvrzení je pravdivé?

(Tvar *plný* je ve výchozím textu vyznačen tučně.)

- A) Tvar *plný* je spisovný jak ve výchozím textu, tak ve větě *Kino bylo plný*.
- B) Tvar *plný* je nespisovný jak ve výchozím textu, tak ve větě *Kino bylo plný*.
- C) Tvar *plný* je ve výchozím textu nespisovný, ale ve větě *Kino bylo plný* je spisovný.
- D) Tvar *plný* je ve výchozím textu spisovný, ale ve větě *Kino bylo plný* je nespisovný.

1 bod

3 Které z následujících tvrzení je pravdivé?

- A) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva sedmislabičné verše.
- B) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva osmislabičné verše.
- C) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva verše, z nichž jen jeden je sedmislabičný.
- D) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva verše, z nichž jen jeden je osmislabičný.

max. 2 body

4 Vypište z každé z následujících vět (4.1 a 4.2) základní skladební dvojici.

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

- 4.1 Nesčetné roje létajících zářících meteorů včera pozorovali snad všichni astronomičtí nadšenci.
- 4.2 Na posledním ročníku letní filmové školy se promítaly známé pohádky i náročné filmy pro starší diváky.

max. 2 body

5 Rozhodněte o každém z následujících souvětí, zda je zapsáno pravopisně správně (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 5.1 I když se kněz ocitl v nebezpečné situaci, spovědní tajemství neprozradil. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.2 V muzeu se nachází i sbírka rozmanitých nástrojů, které se ve středověku používaly při mučení. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.3 Nový film, který zachycuje Zátopkovy mimořádné běžecké úspěchy, si ihned získal přízeň mnoha diváků. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.4 Při vyčerpávajícím celodenním výstupu na nejvyšší horu Německa jsem si namohl lýtkové svaly, proto jsem druhý den jen odpočíval. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

max. 3 body

6 Přiřadte k jednotlivým větám (6.1–6.3) možnost (A–E), v níž je v odpovídajícím pořadí správně určen první a druhý větný člen zvýrazněný v dané větě.

(Žádnou možnost z nabídky A–E nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 6.1 **Z** krbových **kamen** se vyvalil oblak černého **dýmu**. _____
- 6.2 Kamarádi **z dětství** se setkali **na koncertě** rockové kapely. _____
- 6.3 Na konferenci jsme diskutovali **o důsledcích** globálního **oteplování**. _____

- A) předmět – přívlastek neshodný
B) předmět – příslovečné určení místa
C) příslovečné určení místa – předmět
D) přívlastek neshodný – příslovečné určení místa
E) příslovečné určení místa – přívlastek neshodný

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 7

Čenda nemohl najít mobil. Aniž se podíval do aktovky, začal vykřikovat, že ve třídě někdo krade, dokonce to oznámil i učiteli. Začalo vyšetřování. Záhy se ale potvrdila známá skutečnost, a to že je Čenda nepořádný. Mobil měl totiž celou dobu pod sešity ve své aktovce. Vznikl malicherný a zcela zbytečný konflikt, zkratka *****.

1 bod

7 Ve které z následujících možností je uvedeno české ustálené slovní spojení, jež vystihuje situaci ve výchozím textu, a patří tedy na vynechané místo (***) v textu?**

- A) byla to jen bouře ve sklenici vody
B) byla to jen bouře na hladině moře
C) byla to jen vichřice ve sklenici vody
D) byla to jen vichřice na hladině moře

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 8–12

TEXT 1

(1) Hlavním cílem vědecko-zábavních center je popularizovat vědu a techniku. V České republice do nich ročně zavítá přibližně 1,7 milionu návštěvníků. Jedním z nejoblíbenějších míst je liberecká iQLANDIA, jejíž brány se otevřely 28. března 2014. V deseti stálých expozicích, které se nacházejí ve dvou čtyřpatrových budovách, je umístěno 400 exponátů.

(2) Nejrozsáhlejší expozice s názvem *Člověk* se zaměřuje na smysly a lidské tělo. Nabízí třeba možnost stát se chirurgem a vyzkoušet si NÁROČNOU OPERACI srdce. Pozornost zde ale budí **především** robot Thespian. Tento unikátní humanoidní robot umí mluvit, sleduje člověka a jeho pohyb, navíc používá i mimiku. Měří 175 centimetrů, od pasu nahoru se umí hýbat, chodit ale neumí. Thespian ovšem není zástupcem UMĚLÉ INTELIGENCE, jeho naprogramované funkce jsou ovládány interaktivním displejem. Návštěvníci tedy sami zvolí, co má dělat či říkat.

(3) Mezi vyhledávané expozice patří také *Kosmo*, část iQLANDIE věnující se vesmíru. Zde je možné například nastoupit do **věrné** kopie přistávacího modulu Sojuz 28, v němž kdysi letěl Vladimír Remek, první československý kosmonaut. Návštěvníci se také mohou projet vesmírným vozítkem Mars Rover. To ale ani **zdaleka** není vše.

(4) Díky interaktivním exponátům a informativním tabulím se návštěvníci dozvědí, jak rozdílná je gravitace na různých planetách, pochopí střídání měsíčních fází, zjistí, proč je Země v polárních oblastech zploštělá, nebo se mohou zúčastnit pitvy mimozemšťana.

Také ostatní expozice přinášejí **řadu** interaktivních prvků a názorných ukázek, jako jsou optické klamy nebo simulace zemětřesení. Součástí centra jsou i laboratoře, v nichž se můžete věnovat vlastnímu badatelskému projektu. Množství aktivit je zkrátka zárukou, že když se do iQLANDIE po čase vrátíte, objevíte něco nového.

(www.iqlandia.cz; www.radiozurnal.rozhlas.cz, upraveno)

TEXT 2

Sousloví je ustálené spojení dvou nebo více slov, které se používá jako jeden celek s vlastním významem, např. *koupila si spodní prádlo*. Žádnou část sousloví nelze nahradit synonymem, neboť význam slovního spojení by se změnil nebo by vzniklo velmi nezvyklé slovní spojení, např. *koupila si dolní prádlo*.

max. 2 body

8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N).

- | | A | N |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 8.1 Libereckou iQLANDII ročně navštíví okolo 1,7 milionu lidí. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.2 V každé ze dvou budov liberecké iQLANDIE se nachází celkem 400 exponátů. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.3 V expozici <i>Kosmo</i> se návštěvníci mohou zúčastnit simulace letu do vesmíru včetně přistání v modulu Sojuz 28. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8.4 Robot Thespian je naprogramován tak, že dokáže napodobit mimiku a pohyb každého člověka, který ho pozoruje. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

max. 3 body

9 Vypište ze čtvrté části TEXTU 1 tři podstatná jména, která jsou v textu užita ve 3. pádě.

Slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

1 bod

10 Které z následujících tvrzení o dvou slovních spojeních zapsaných v druhé části TEXTU 1 velkými písmeny je pravdivé?

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2.

- A) Pouze slovní spojení *náročná operace* je sousloví.
- B) Pouze slovní spojení *umělá inteligence* je sousloví.
- C) Jak slovní spojení *náročná operace*, tak slovní spojení *umělá inteligence* jsou sousloví.
- D) Ani slovní spojení *náročná operace*, ani slovní spojení *umělá inteligence* nejsou sousloví.

1 bod

11 Které z následujících tvrzení o slovech tučně vyznačených v TEXTU 1 není pravdivé?

- A) Slovo *především* je v textu užito ve významu *obzvláště, zejména*.
- B) Slovo *věrný* je v textu užito ve významu *přesně se s něčím shodující*.
- C) Slovo *zdaleka* je v textu užito ve významu *z velké vzdálenosti*.
- D) Slovo *řada* je v textu užito ve významu *větší počet, větší množství*.

1 bod

12 **Tvrzení č. 1:** Místo chybně užitého tvaru *jejíž* musí být v TEXTU 1 užit tvar *jejichž*: zájmeno totiž odkazuje ke slovu užitému v množném čísle (*míst*).

Tvrzení č. 2: Tvar *nichž* v TEXTU 1 odkazuje ke dvěma podstatným jménům, a to *centra* a *laboratoře*.

Je alespoň některé z výše uvedených tvrzení pravdivé?

(Posuzované tvary zájmen jsou v TEXTU 1 podtrženy.)

- A) ano, obě tato tvrzení
- B) ano, pouze tvrzení č. 1
- C) ano, pouze tvrzení č. 2
- D) ne, žádné z těchto tvrzení

1 bod

13 Která z následujících vět není zapsána pravopisně správně?

- A) Prodavač jí nabízel krásné slaměné ozdoby.
- B) Kamenná zeď u našeho kostela se začala drolit.
- C) Kdysi lidé psali všechny texty na hliněné tabulky.
- D) Oplocená obora poskytovala zvěři tolik potřebný klid.

max. 2 body

14 Ke každé z následujících podúloh (14.1 a 14.2) napište současné (tj. ne zastaralé) spisovné slovo, které odpovídá zadání a zároveň není vlastním jménem.

14.1 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného dvouslabičné, je příbuzné se slovem OSLAVENEC a skloňuje se podle vzoru KOST.

14.2 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem CESTA a skloňuje se podle vzoru STAVENÍ.

3 body

15 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby na sebe navazovaly.

A) Ta prý vždy vede k bezdomovectví, žebrotě a vysoké kriminalitě. Dvakrát týdně jsme také povinně sledovali dokumentární i hrané filmy.

B) Tak jako všechno v domově i věkové rozvrstvení dívek na pokoji mělo přesně daná pravidla. Děvčata nikdy nebyla stejně stará, většinou byl mezi nimi dvouletý až tříletý odstup.

C) Podle pionýrských vedoucích byly tyto snímky jasným svědectvím úpadku kapitalistických států a jejich neodvratného rozpadu.

D) Nijak zvlášť se o nás nezajímali, stejně jako my o ně – tedy alespoň do určitého věku. Ve společenských místnostech a klubovnách se odehrávala většina odpoledních aktivit, jako třeba schůzky pionýrů.

E) Byl to zřejmě záměr – na pokojích se totiž netvořily partičky. Starší dívky se staraly o mladší a vychovatelky měly zase o něco lehčí práci. Se svými vrstevnicemi jsme se potkávaly pouze v klubovnách a ve škole. Ta byla v budově ozdravovny a chodili do ní i kluci, kteří obývali druhé křídlo domova.

F) Během nich jsme se všichni učili, jak rozpoznávat nepřátele a zrádce, nebo se dozvídali o nebezpečných jevech doprovázejících imperialismus, jako je například chudoba.

(A. Mornštajnová, Listopád, upraveno)

15.1 _____

15.2 _____

15.3 _____

15.4 _____

15.5 _____

15.6 _____

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOZE 16

TEXT 1

příručka	korýtko	lepidlo
odpadek	deník	úloemek
budík	nástěnka	odměrka
nůžky	soudek	sklenice

TEXT 2

Názvy prostředků činnosti (např. *rýč, barvivo*) jsou podstatná jména, která se tvoří ze sloves a označují nástroje, přístroje či materiály sloužící k vykonávání děje (pomocí *rýče* se *ryje*, pomocí *barviva* se *barví*).

max. 3 body

16 Vypište z TEXTU 1 tři názvy prostředků činnosti.

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 17

Již od raného dětství jsme s rodiči navštěvovali nejrůznější pamětihodnosti. Přestože jsem zprvu z těchto rodinných výletů příliš nadšený nebyl, postupně jsem si společně strávený čas oblíbil.

A co mě na návštěvách těch nejvýznamějších starobyklých památek tak bavilo? Těšil jsem se na poutavá vyprávění kastelánů, zejména když do svého výkladu vmísily příběhy o tom, jak páni kdysi nemilosrdně zacházeli se svými bezbrannými poddanými. Se zatajeným dechem jsem také poslouchal téměř hororové příběhy o měšťanských domech a jejich bývalých obyvatelých.

Kdybych ale mohl cestovat v čase, určitě bych období středověku vynechal. Těžká práce na poli a špatné hygienické podmínky by mi vážně nevyhovovaly. Jsem rád, že já a moje rodina žijeme v současnosti a o historii si můžeme nechat jen vyprávět.

max. 4 body

17 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je PRAVOPISNĚ SPRÁVNĚ.

Slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 18–22

Dneska jsme se měli fotit na školním dvoře. Když jsem tam dorazil, paní učitelka právě nadávala Augustýnovi, že přišel převlečený za Martřana. Augustýn má totiž hrozně bohatého tatínka, který koupí, nač si jeho jedináček vzpomene. Augustýn **trval** na svém, že chce na fotografii vypadat jako Martřan.

Paní učitelka pak řekla fotografovi, ať si pospíší, abychom nepromarnili celou hodinu matematiky. Celestýn, mazánek paní učitelky, prohlásil, že to by byla škoda, jelikož on má matematiku rád. Albín mu chtěl dát ránu, jenže Celestýn nosí brýle, takže ho nemůžeme fackovat, kdy nás napadne.

Fotograf nám řekl, ať se rozdělíme do tří řad. První bude sedět na lavičkách, druhá se postaví za ni a třetí řada bude stát na bednách. Měl to **fakt** dobře promyšlené.

Pro bedny jsme šli do sklepa. Nebylo tam moc světla, protože lampa byla rozbitá. Byli jsme tam sami, a tak jsme si užili dost legrace. Viktorín si dal na hlavu pytel a začal si hrát na ducha a houkat: „Hú, hú, hú!“ Pak ale přišla paní učitelka. Tvářila se nespokojeně, a tak jsme všichni urychleně vynesli bedny na dvůr. Jenom Viktorín tam zůstal. Neviděl totiž, co se děje. Pořád vykřikoval, že je duch! Rozzlobená paní učitelka mu musela pytel z hlavy sundat.

Když se pak oba vrátili ze sklepa na dvůr, paní učitelka pustila Viktorínovo ucho a zděšeně zvolala: „Vždyť jste celí černí!“ Jak jsme totiž ve sklepě dělali špumpnákle, trochu jsme se umazali. Kromě Celestýna měl **čistý** obličej jen Augustýn s martřanskou helmou na hlavě. „Vidíte,“ řekl učitelce, „kdyby všichni přišli oblečení jako já, bylo by to bez problému.“ Paní učitelka ho chtěla vytahat za uši, ale na helmě se neměla zač chytit. To martřanské oblečení je **vážně** výhodné!

(Vzhledem k povaze jedné z úloh není zdroj výchozího textu uveden.)

max. 2 body

18 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
18.1 Ve sklepě se v jednu chvíli nacházely pouze dvě osoby.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.2 Augustýnův zámožný tatínek koupí vše, co si jeho jediné dítě zamane.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.3 Albín chtěl praštit Celestýna, protože mu vadilo, že tento oblíbenec paní učitelky nosí brýle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.4 Protože se chlapci vrátili ze sklepa umazaní, paní učitelka uznala, že Augustýnův nápad fotit se v martřanském převleku je rozumný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

19 Kterou z následujících možností lze úsek podtržený ve výchozím textu nahradit tak, aby význam textu zůstal zachován?

- A) Pořád vykřikoval: „Že je duch!“
- B) Pořád vykřikoval: „Já jsem duch!“
- C) Pořád jsem vykřikoval: „Že je duch!“
- D) Pořád jsem vykřikoval: „Já jsem duch!“

1 bod

20 Která z následujících možností nejlépe vystihuje výchozí text?

- A) Jde o vypravování, jehož součástí je kompletní popis sklepa.
- B) Jde o vypravování, jehož součástí není kompletní popis sklepa.
- C) Jde o populárně-naučný text, jehož součástí je kompletní popis sklepa.
- D) Jde o populárně-naučný text, jehož součástí není kompletní popis sklepa.

1 bod

21 Které z následujících slov, užitých ve výchozím textu, obsahuje neslabičnou předponu?

- A) zděšeně
- B) urychleně
- C) rozzlobená
- D) promyšlené

max. 2 body

22 Rozhodněte o každé z následujících dvojic slov, zda tato slova lze v kontextu výchozího textu považovat za antonyma (A), nebo ne (N).

(První slovo z každé dvojice pochází z výchozího textu a je v něm vyznačeno tučně.)

	A	N
22.1 trval – přestal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.2 fakt – domněnka	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.3 čistý – špinavý	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.4 vážně – vesele	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

23 Které z následujících souvětí je zapsáno pravopisně správně?

- A) Upeču svému dědovi koláče, nejdřív ale musím umlít mák.
- B) Upeču svému dědovi koláče, nejdřív ale musím umlýt mák.
- C) Upeču svému dědovy koláče, nejdřív ale musím umlít mák.
- D) Upeču svému dědovy koláče, nejdřív ale musím umlýt mák.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 24

Letošní dlouhotrvající sucho ničí úrodu.

max. 2 body

24 Napište smysluplnou větu o čtyřech slovech, v níž výraz NIČÍ bude jiným slovním druhem než ve výchozím textu.

Výraz nesmí být použit jako vlastní jméno. Vzniklá věta musí obsahovat tvar *ničí*, musí být gramaticky i pravopisně správná a musí obsahovat přísudek.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 25–27

Novozélandské město Christchurch mělo dlouhá léta svého oficiálního kouzelníka. Ian Channell, kterému je nyní už **skoro** devadesát let, se začal věnovat kouzlení na veřejných prostranstvích již během prvních měsíců svého několikaletého pobytu v Austrálii. V této činnosti pokračoval i po roce 1976, kdy se **natrvalo** usadil ve městě Christchurch.

Místní radní **zprvu** nebyli z jeho netradičního řemesla nadšení a chtěli mu provoz této činnosti zakázat, ale veřejnost si kouzelníka oblíbila a proti zákazu se vzbouřila. Channell nakonec získal funkci oficiálního kouzelníka Nového Zélandu. Náplní jeho práce bylo **třeba** zařikávat profesionální ragbyové týmy, aby začaly vyhrávat, žehnat lidem při různých událostech nebo pomáhat zemi v obdobích sucha tím, že vykonával dešťové tance.

Uznávaný kouzelník dostával od města za své služby v přepočtu 250 tisíc korun ročně. V roce 2021 však městští radní smlouvu s čarodějem, který za své zásluhy dokonce převzal vyznamenání od královny Alžběty II., nečekaně rozvázali. Důvod jejich rozhodnutí není znám. Vzhledem k čarodějově velké popularitě je nicméně možné, že veřejnost si jeho služby opět vynutí.

(www.aktualne.cz; www.denik.cz, upraveno)

max. 2 body

25 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
25.1 Ian Channell se začal zabývat kouzlením dříve než v roce 1976.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.2 Ve funkci oficiálního kouzelníka Nového Zélandu se Ian Channell věnoval různým činnostem včetně vykonávání dešťových tanců.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.3 V roce 2021 se radní města Christchurch rozhodli z neznámých důvodů vzít lanu Channellovi ocenění, jímž ho vyznamenala královna Alžběta II.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.4 Za celou dobu svého působení ve funkci oficiálního kouzelníka Nového Zélandu si Ian Channell vydělal v přepočtu dohromady 250 tisíc korun.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

26 Které z následujících tvrzení o slovech tučně vyznačených ve výchozím textu není pravdivé?

- A) Pokud slovo *skoro* nahradíme slovem *bezmála*, význam textu zůstane zachován.
- B) Pokud slovo *natrvalo* nahradíme slovem *nastálo*, význam textu zůstane zachován.
- C) Pokud slovo *zprvu* nahradíme slovem *zpočátku*, význam textu zůstane zachován.
- D) Pokud slovo *třeba* nahradíme slovem *nutno*, význam textu zůstane zachován.

1 bod

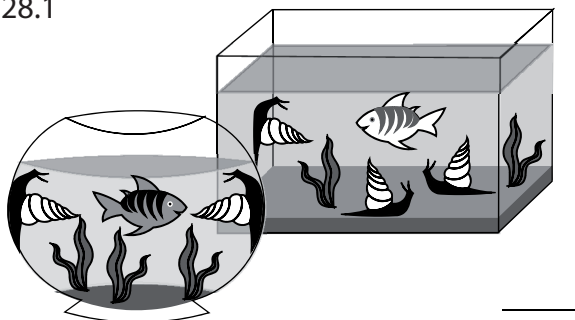
27 Které z následujících tvrzení o dvou slovech podtržených ve výchozím textu je pravdivé?

- A) Každé z těchto slov je předložka.
- B) Pouze slovo *během* je předložka.
- C) Pouze slovo *proti* je předložka.
- D) Žádné z těchto slov není předložka.

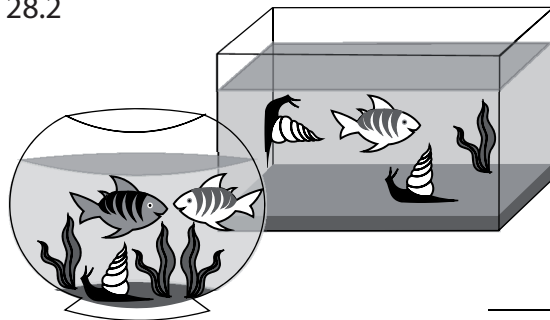
28 Přiradte k jednotlivým obrázkům (28.1–28.4) odpovídající popis (A–F).

(Žádnou možnost z nabídky A–F nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

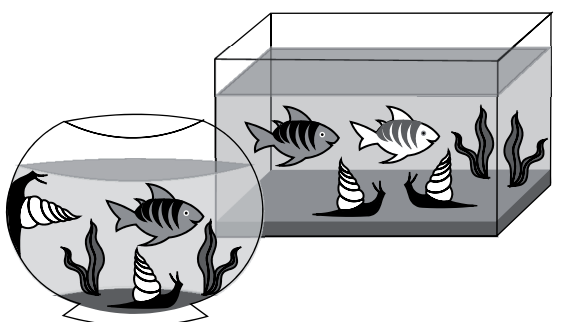
28.1



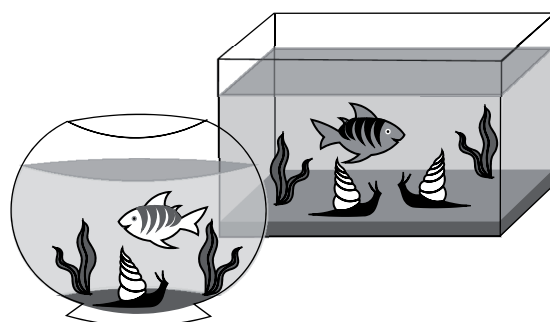
28.2



28.3



28.4

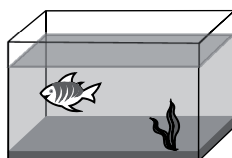
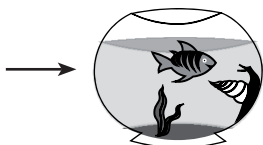


- A) V kulatém akváriu je lichý počet živočichů. V jednom z akvárií jsou celkem dvě rybky. V kulatém akváriu není stejný počet rostlin jako v hranatém.
- B) Více než polovinu všech živočichů v hranatém akváriu tvoří šneci. Alespoň v jednom z akvárií je lichý počet rostlin. V hranatém akváriu je stejný počet rybek jako v kulatém.
- C) V hranatém akváriu je sudý počet rostlin. V každém z akvárií jsou alespoň dva šneci. V hranatém akváriu je lichý počet živočichů.
- D) V obou akváriích dohromady je sudý počet rostlin. V kulatém akváriu není stejný počet rybek jako v hranatém. Více než polovinu všech živočichů v kulatém akváriu tvoří šneci.
- E) V obou akváriích dohromady je lichý počet živočichů. V hranatém akváriu je stejný počet rostlin jako v kulatém. V hranatém akváriu je více šneků než rybek.
- F) Více než polovina všech šneků je v hranatém akváriu. V kulatém akváriu je více rostlin než v hranatém. V jednom z akvárií je stejný počet šneků a rybek.

Vysvětlivky:

V obou akváriích dohromady jsou dvě rostliny a tři živočichové.

V kulatém akváriu je jedna rostlina a dva živočichové: jeden šnek a jedna rybka.



V hranatém akváriu je jedna rostlina a jeden živočich (rybka).