dostansenagympl.cz

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 7

ČJ712

Test je předmětem autorských práv www.dostansenagympl.cz

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu**.
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body**.
- **Odpovědi pište do záznamového archu.**
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná**.
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

	A	B	C	D
4	☐	☐	☒	☐

- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvěte původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

	A	B	C	D
4	☒	☐	■	☐

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **pište čitelně** do vyznačených bílých polí.

16

- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- Za chybu se považuje jak jakákoli nesprávná, tak chybějící správná dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

(**1**) Nejsladší milence a lásce na počest
jsem zlaté víno pil **tam** na vinici hvězd,
v oparu půlnočním, kdy všechno živé spalo,
nám číši měsícem dle slunce dolévalo.

(**2**) Když víno žíznivě rty svými rozhrnem,
TISÍCE PRASKÁ HVĚZD V NÁPOJI JISKRNÉM,
v tom doušku drsnějším než dech nám jazyk zjemní
a světlem tekoucím **se** zjasní dnové temní.

(**3**) Vyslechni, příteli, **tu** sladkou blahozvěst!
Vínem **je** duše má a tělo révou jest,
pod nebem letícím nám bída hrozny sbírá,
v hodinách úzkosti je lisuje má víra

(**4**) a jím se přelévá do hlasu našeho…
Jen jeho silou Bůh vše stvořil z ničeho
před zrakem nemoudrým, hle, zaclání je dosud
z toho ta žízeň je, ta žízeň a náš osud!

(F. Hrubín: Žízeň)

1 bod

1 Ve výchozím textu jsou tučně vyznačena čtyři slova. Kolik z nich je zájmen?

A) pouze jedno
B) celkem dvě
C) celkem tři
D) všechny čtyři

1 bod

2 Které z následujících tvrzení o čtvrté části výchozího textu je pravdivé?

A) První verš se rýmuje s druhým veršem a první verš má stejný počet slabik jako druhý verš.
B) První verš se rýmuje s druhým veršem a první verš má o jednu slabiku méně než druhý verš.
C) První verš se rýmuje se třetím veršem a první verš má stejný počet slabik jako třetí verš.
D) První verš se rýmuje se třetím veršem a první verš má o jednu slabiku méně než třetí verš.

1 bod

3 Která z následujících možností nejlépe vystihuje úsek zapsaný ve výchozím textu velkými písmeny?

A) V tomto úseku je nejspíše vyjádřeno, že nápoj je příjemně pálivý.
B) V tomto úseku je nejspíše vyjádřeno, že nápoj je příjemně šumivý.
C) V tomto úseku je nejspíše vyjádřeno, že nápoj je nepříjemně pálivý.
D) V tomto úseku je nejspíše vyjádřeno, že nápoj je nepříjemně šumivý.

---

max. 2 body

4 Vypište z každé z následujících vět (4.1 a 4.2) základní skladební dvojici.

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

4.1 Vědci z celého světa se o víkendu zúčastní konference na téma zplodiny v ovzduší.

4.2 Zdravotní sestry a muž z čekárny pomohli zraněnému do ordinace.

1 bod

5 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?

A) Během kurzu jsem zkoušel Petrovi zastavit umělé tepené krvácení.
B) Během kurzu jsem zkoušel Petrovi zastavit umělé tepenné krvácení.
C) Během kurzu jsem zkoušel Petrovy zastavit umělé tepené krvácení.
D) Během kurzu jsem zkoušel Petrovy zastavit umělé tepenné krvácení.

---

max. 3 body

6 Přiřaďte k jednotlivým souvětím (6.1–6.3) odpovídající tvrzení (A–E).

(Žádnou možnost z nabídky A–E nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

6.1 Když jsem jí potkal, řekla, že mi musí vrátit knihu, o něž se domnívala, že je ode mně. _____

6.2 Zahlédli jsme muže, jež šel v dáli, tímž směrem, jako jste šli vy spolu s vašim psem. _____

6.3 Dívka, jíž vlasy byly zlaté, mi o ní také povídala. _____

A) V souvětí se nevyskytuje žádné zájmeno v chybně užitém tvaru.
B) V souvětí se vyskytuje jedno zájmeno v chybně užitém tvaru.
C) V souvětí se vyskytují dvě zájmena v chybně užitém tvaru.
D) V souvětí se vyskytují tři zájmena v chybně užitém tvaru.
E) V souvětí se vyskytují čtyři zájmena v chybně užitém tvaru.

---

max. 2 body

7

7.1 Na ulici jsme viděli dívku tancující balet.

Podtržený úsek upravte tak, aby z věty jednoduché vzniklo spisovné a pravopisně i gramaticky správné souvětí obsahující celkem dvě věty. Význam původní věty jednoduché musí zůstat zachován.

7.2 Až přijdu domů, udělám sobě a bratrovi kakao.

Podtržený úsek upravte tak, aby ze souvětí vznikla spisovná a pravopisně i gramaticky správná věta jednoduchá. Význam původního souvětí musí zůstat zachován.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 8–12

Během spánku mozek prochází 5 různými fázemi, které tvoří cyklus, **jenž** se v noci několikrát zopakuje. První čtyři fáze jsou přechodem od lehkého k hlubokému spánku (regenerace sil, tělesný klid). Pátá fáze – REM spánek – spočívá ve zvýšené mozkové aktivitě podporující nejen učení a paměť, ale také živé sny. V průběhu prvních dvou třetin noci je REM spánek poměrně krátký, protože tělo upřednostňuje kvůli potřebné regeneraci hluboký spánek.

Vědci se nedokážou shodnout v názoru, ***** jsou sny jen důsledkem náhodného „šumu“ neuronů, anebo znamenají něco víc. Někdo tvrdí, že jsou jakýmsi výpisem dat, který pomáhá mozku oddělit důležité vzpomínky od nedůležitých. Další odborníci zastávají názor, že jde o způsob, jak se lidé připravují na životní výzvy a v hlavě se jim přehrávají různé scénáře. Jiní zase popisují mozek **který** zpracovává všechny informace nashromážděné za celý den během REM spánku, jako druhé střevo. Všechno, co vidíme, každý rozhovor, který vedeme, je „žvýkán“, pohlcován a profiltrován, ***** se nám zdají sny.

Nejnovější studie se přiklání k tomu, že úroveň kvality spánku před prožitím traumatické události hraje roli v tom, jak následně mozek na obtížnou situaci zareaguje. „Čím více REM spánku, tím slabší efekt související se strachem,“ píší autoři ve svém příspěvku. Vědci si však nejsou jisti, proč k tomu dochází.

Další studie naznačují, že REM spánek může být důležitý i z jiných důvodů. Ve svém nedávném přehledu napsal Rubin Naiman, specialista na spánek a sny z Univerzity v Arizoně, že snění má pozitivní účinky na naši paměť a náladu. Cituje výzkum spojující nekvalitní REM spánek se vznikem nemocí, jako je Alzheimerova choroba či deprese.

(national-geographic.cz, upraveno)

max. 2 body

8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
8.1	Každý cyklus pěti fází spánku trvá stejně dlouho.	☐	☐
8.2	Mezi vědci panuje soulad, že sny mají pomáhají třídit vzpomínky.	☐	☐
8.3	Po zažití traumatické události mi s jejím řešením pomůže kvalitní spánek.	☐	☐
8.4	Dostatečné množství spánku pomáhá zabránit Alzheimerově chorobě.	☐	☐

1 bod

9 Které z následujících tvrzení o zájmenech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

A) Zájmeno *jenž* i zájmeno *který* se vztahují ke slovu *mozek*.

B) Ani zájmeno *jenž*, ani zájmeno *který* se nevztahují ke slovu *mozek*.

C) Pouze zájmeno *jenž* se vztahuje ke slovu mozek.

D) Pouze zájmeno *který* se vztahuje ke slovu mozek.

1 bod

10 Která z následujících možností patří na vynechané místo (*****) ve výchozím textu?

(Po doplnění možnosti musí být příslušné souvětí smysluplné a gramaticky správné.)

A) proč – zatímco

B) proč – přestože

C) zda – zatímco

D) zda – přestože

1 bod

11 Které z následujících tvrzení je pravdivé?

(Číslice 5 se v některých případech správně čte jako pět, v jiných jako pěti. Úsek, v němž se nachází posuzovaná číslice, je ve výchozím textu podtržen.)

A) Číslice se jak ve výchozím textu, tak ve větě *Procházím si 5 cvičení.* čte jako *pět*.

B) Číslice se jak ve výchozím textu, tak ve větě *Procházím si 5 cvičení.* čte jako *pěti*.

C) Číslice se ve výchozím textu čte jako *pět*, zatímco ve větě *Procházím si 5 cvičení.* čte jako *pěti*.

D) Číslice se ve výchozím textu čte jako *pěti*, zatímco ve větě *Procházím si 5 cvičení.* čte jako *pět.*

max. 2 body

12 Rozhodněte o každém z úseků, zda obsahují přívlastek neshodný (A), nebo ne (N).

		A	N
12.1	tělo upřednostňuje kvůli potřebné regeneraci hluboký spánek	☐	☐
12.2	že jsou jakýmsi výpisem dat	☐	☐
12.3	úroveň kvality spánku před prožitím traumatické události hraje roli	☐	☐
12.4	specialista na spánek a sny z Univerzity v Arizoně	☐	☐

---

1 bod

13 Která z následujících vět <u>není</u> zapsána pravopisně správně?

A) Po tříhodinovém tréninku jsem byla úplně zničená.

B) Obvykle si ráno nestíhám dát snídani.

C) Při procházce jsem zhledal les hezčím místem než město.

D) Patrik sfouknul všechny svíčky na dortu jedním dechem.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 14

Při nedělní rodinné večeři se babička zeptala, proč jsem minulý týden nepřišel na návštěvu. Snažil jsem se vysvětlit, že jsem měl hodně práce, ale než jsem stačil domluvit, strýc začal vyprávět, jak mě viděl na koncertě. Tím *****. Celý večer se už nikdo nebavil o ničem jiném.

1 bod

14 Která z následujících možností obsahuje české ustálené slovní spojení vystihující situaci ve výchozím textu, a patří tedy na vynechané místo (*****) v textu?

A) jsem vstoupil na tenký led

B) mi do toho hodil vidle

C) jsem byl v suchu

D) to zametl pod koberec

3 body

15 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby na sebe navazovaly.

A) „Lily, už musíme," zopakovala naléhavě mamka. Paní DeLucová zdůraznila, že tyhle sušenky jsou nejlepší, když se namáčejí do cappuccina.

B) Strach je tu proto, aby se mu čelilo. Jenom jsem nečekala, že jednomu ze svých strachů budu muset čelit takhle brzy ráno. Možná později během dne, ale před osmou ráno? Sedla jsem si na postel a protáhla se.

C) A byla to právě naše milá sousedka, kdo nám přinesl i onen zmíněný kávovar. Pro sebe koupila větší, ale ten původní nechtěla jen tak vyhodit. Ještě pořád totiž výborně fungoval – tedy aspoň to tvrdila. My jsme ho ještě nikdy nepoužily.

D) „Ne, to nemusíme," odvětila jsem rychle. „Nemusíme zkoušet vůbec nic." Skočila a zvedla mísu kávových sušenek, které nám včera dala paní DeLucová.

E) „Přišel čas," podívala se na mě. Její ústa tvořila téměř vodorovnou linku. Jen jeden koutek se mírně optimisticky zdvihal. „Musíme to zkusit."

F) Když jsem s mohutným zíváním scházela dolů po schodech za mamkou do kuchyně, stěží jsem dokázala udržet oči otevřené. Opatrně pozorovala vzdálenější roh místnosti, jako kdyby se zrovna pohádala s kávovarem, který trůnil na granitové kuchyňské lince.

(K. L. Walther: Co se stane po půlnoci, upraveno)

15.1 _____

15.2 _____

15.3 _____

15.4 _____

15.5 _____

15.6 _____

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOZE 16

TEXT 1

strhnout	deštník	mrkl
vynesl	krmelec	petržel
uprchl	zmrzlina	plsti
mrkve	Spejbla	Vltava

TEXT 2

Slabiky typu A jsou takové, které jsou tvořené pomocí samohlásek. (např. *r**o**čník*).
Slabiky typu B jsou takové, které jsou tvořené pomocí souhlásek *l, r, m, n* nacházejících se mezi dvěma dalšími souhláskami nebo vedle jedné souhlásky, pokud je písmeno na začátku či konci slova (např. *s**r**nka; cuk**r***).

max. 3 body

16 Vypište z TEXTU 1 tři slova, jejichž druhá slabika je slabika typu B.

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2. Slova zapište ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 17

S blížícími se Vánocemi se Hubert rozhodl ztrávit svátky v zahraničí. Vyrazil do malého městečka ve Skandinávii, kde ho čekali jeho norský přátelé. Po příjezdu ho překvapila zasněžená krajina a vánoční atmosféra všude kolem. Společně ozdobili stromeček, ochutnávali místní speciality a večer se vydaly na procházku, při které viděli polární záři.

Štědrý den oslavili zpěvem koled, výměnnou dárků a tradiční večeří, která zahrnovala jehněčí žebírka a bůček. Hubert byl uchvácen novými zvyky a prostředím. Pobyt v Norsku mu přinesl nezapomenutelné zážitky a zjistil, jak krásné mohou být svátky i mimo domov.

(www.dostansenagympl.cz)

max. 4 body

17 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je <u>pravopisně správně</u>.

Ohebná slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 18–22

(**1**) Dvě noci před tím, než ji poslali k vlkovi, si Reda oblékala šaty barvy krve. Jejich barva se odrážela na tváři Nei, která jí zezadu urovnávala závoj. Teď se zmohla jen na váhavý úsměv stisknutými rty. „Moc ti to sluší, Redo."

(**2**) Reda si rozkousala rty do krve, takže když se pokusila opětovat sestřin úsměv, kůže se jí příliš napjala a praskla. Na jazyku ucítila ostrou kovovou chuť. Nei si nevšimla, že sestře ret krvácí. Byla oblečená v bílém, stejně jako všichni ostatní ten večer, a černé vlasy měla svázané stříbrnou páskou symbolem Prvorozené dcery. Urovnávala sklady Rediných šatů a po tváři jí **přebíhaly** různé emoce: obavy, vztek, hluboký smutek. Nebylo dne, kdy by na ní Reda něco nepoznala. Nei před ní nedokázal nic skrýt už od doby, kdy spolu sdílely jedno lůno. Nakonec se Nei rozhodla pro prázdný, milý výraz, aby nic z toho, co cítí, nedala najevo. Zvedla ze země poloprázdnou láhev vína a naklonila ji směrem k Redě. „Už ji asi můžeš dopít." Reda se napila rovnou z lahve. Když si pak otřela rty hřbetem ruky, na kůži jí ulpěla červeň, kterou měla namalované rty.

(**3**) „Chutná?" Nei si vzala lahev zpět. Nervózně ji obracela v rukou, ale mluvila veselým hlasem. To víno je z Meducie. Raffeho otec ho poslal jako dar Chrámu, něco navíc k modlitební dani, za dobré počasí pro plavbu. Raffe ho **štípnul**. Říkal, že normální daň by měla na **klidné** moře **bohatě** stačit. Neradostně se zasmála. Křehce, suše. Taky říkal, že jestli ti něco pomůže přečkat dnešní noc, tak tohle. Reda se zabořila do jednoho z křesel u okna, takže se jí zmuchlala sukně, a hlavu si podepřela pěstí. „Na tohle by nestačilo všechno víno světa," lamentovala. Neiina maska předstírané bezstarostnosti najednou spadla. Chvíli seděly mlčky.

(H. Whitten: Vlku zaslíbená, upraveno)

max. 2 body

18 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
18.1	Všichni budou na zmiňované akci oblečeni ve stejných barvách.	☐	☐
18.2	K vlkovi byla poslána dívka, která má sestru.	☐	☐
18.3	Dívky již před přípravami vypily polovinu lahve.	☐	☐
18.4	Reda se vydá na plavbu po moři.	☐	☐

1 bod

19 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje slovo obsahující dvě předpony?

A) Nebylo dne, kdy by na ní Reda něco nepoznala.

B) Zvedla ze země poloprázdnou láhev vína a naklonila ji směrem k Redě.

C) Nervózně ji obracela v rukou, ale mluvila veselým hlasem.

D) Neiina maska předstírané bezstarostnosti najednou spadla.

1 bod

20 Kolik je ve <u>třetí části</u> výchozího textu celkem souvětí?

A) 3

B) 4

C) 5

D) 6

1 bod

21 Ve které z následujících možností je uvedena dvojice slov, jež nelze v kontextu výchozího textu považovat za synonyma?

(První slovo z každé dvojice pochází z výchozího a je v něm vyznačeno tučně.)

A) přebíhat – objevovat se
B) štípnout – bodnout
C) klidné – nehybné
D) bohatě – úplně

1 bod

22 Která z následujících možností vystihuje výchozí text?

(vnější charakteristika = popis vzhledu nějaké osoby)

A) Jde o poezii, jejíž součástí je vnější charakteristika osoby, která byla poslána k vlkovi.
B) Jde o poezii, jejíž součástí je vnější charakteristika osoby, která nebyla poslána k vlkovi.
C) Jde o prózu, jejíž součástí je vnější charakteristika osoby, která byla poslána k vlkovi.
D) Jde o prózu, jejíž součástí je vnější charakteristika osoby, která nebyla poslána k vlkovi.

---

max. 2 body

23 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je zapsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).

		A	N
23.1	Sousedi mě s mou žádostí o pomoc odbyli.	☐	☐
23.2	Každé jaro probíhá v parku výstava keramických a hliněnných nádob.	☐	☐
23.3	Na oběd jsem si vybrala vepřoví řízek s kroketami.	☐	☐
23.4	Překvapilo nás, že se dospělé hráčky i malá děvčata zajímala o přednášku.	☐	☐

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 24

Při vší úctě si nejsem jist, zdali vám tuto informaci mohu sdělit.

max. 2 body

24 Napište smysluplnou větu o <u>čtyřech</u> slovech, v níž výraz VŠÍ bude jednoznačně jiným slovním druhem než ve výchozím textu.

(Vzniklá věta musí obsahovat tvar *vší*, musí být gramaticky i pravopisně správná a musí obsahovat přísudek. Výraz *vší* nesmí být použit jako vlastní jméno.)

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 25–27

(**1**) Bylo nebylo jedno království a to teď slaví hodně kulaté výročí. Věřte tomu, nebo ne, ale 16. října uplynulo 100 let od založení The Walt Disney Company. Společnosti, díky které se celou tu dobu baví děti i dospělí všech věkových kategorií, která definuje moderní pojetí animace a udává v něm směr kinematografii.

(**2**) Myšlenka, že by animované filmy mohly být něčím důležitým, byla ve 20. letech 20. století silně kritizována. Vizionář Walt Disney ale považoval vyprávění pohádky pomocí roztomilých kreslených postaviček, doplněných úžasnými vizuálními efekty a oslnivou hudbou, za zásadní. Díky inovacím patří studio, které stvořilo třeba Myšáka Mickeyho, stále k průkopníkům grafiky a postupům vyprávění. Neustále jimi zvedá laťku konkurenci.

(**3**) Jenže příběh obřího konglomerátu není jen příběhem úspěchu. Jak před časem popsal časopis The Economist, dnes spíš připomíná jednu ze slavných atrakcí jeho zábavních parků, Splash Mountain, při které vyjedete nahoru a pak se zřítíte hlavou dolů. V Disneylandu, jak se parkům říká, se atrakce tyčí nad dalšími zachycující stoletou historii společnosti.

(aktualne.cz, upraveno)

max. 2 body

25 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
25.1	Již od svých počátku bylo The Walt Disney Company úspěšné u lidí.	☐	☐
25.2	Společnost ustavičně přichází s novinkami, které se následně ujímají.	☐	☐
25.3	Společnost Walta Disneyho nikdy neměla finanční problémy.	☐	☐
25.4	Nejoblíbenější atrakcí Disneylandu je Splash Mountain.	☐	☐

1 bod

26 Ve které z následujících možností jsou v odpovídajícím pořadí uvedeny druhy vět vedlejších podtržených ve výchozím textu?

A) předmětná – předmětná
B) předmětná – přísudková
C) přívlastková – přívlastková
D) přívlastková – přísudková

max. 3 body

27 Vypište z první části výchozího textu tři podstatná jména, která jsou ve 4. pádě.

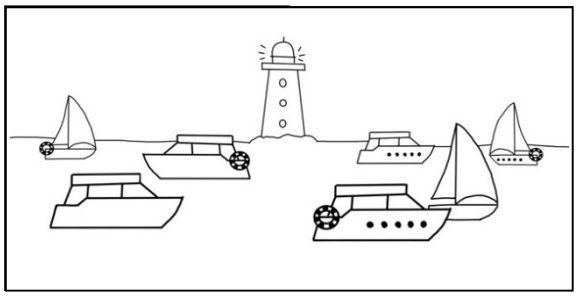
Slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

max. 4 body

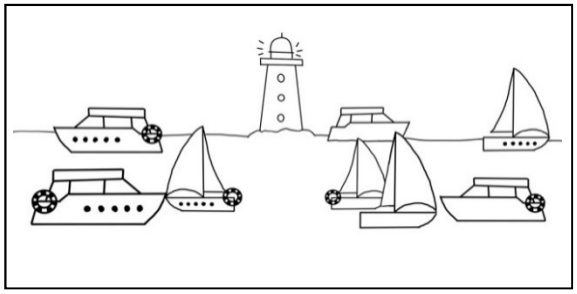
28 Přiřaďte k jednotlivým obrázkům (28.1–28.4) odpovídající popis (A–F).

(Žádnou možnost z nabídky A–F nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

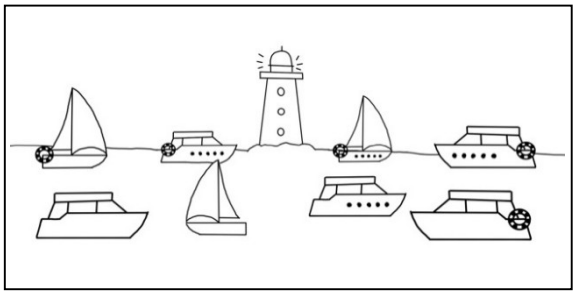
28.1



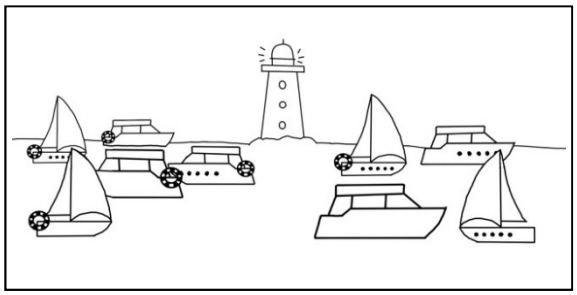
28.2



28.3



28.4



A) Plných plavidel je alespoň stejný počet jako prázdných plavidel. Napravo od majáku se nachází sudý počet plavidel. Počet lodí se záchrannými kruhy je větší než plachetnic se záchrannými kruhy.

B) Nalevo od majáku je lichý počet plných plavidel. Na pravé straně od majáku je alespoň stejný počet plachetnic jako na levé straně. Prázdných lodí je méně než prázdných plachetnic.

C) Na levé straně od majáku se nachází lichý počet plavidel. Napravo od majáku se nachází sudý počet plavidel se záchrannými kruhy. Plachetnic je stejný počet jako lodí.

D) Lodí je více než plachetnic. Prázdných plachetnic je stejně jako plných lodí. Plná plavidla se nachází pouze na jedné straně od majáku.

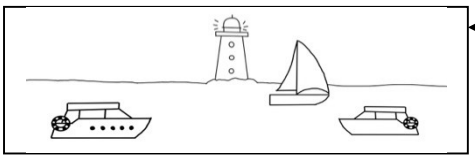
E) Lodí se záchrannými kruhy je více než prázdných plachetnic. Prázdných lodí je lichý počet. Napravo od majáku je více plavidel se záchrannými kruhy než plavidel bez záchranných kruhů.

F) Na levé i pravé straně od majáku je totožné plavidlo, co se týká druhu, plnosti i přítomnosti kruhů. Plachetnic je méně než lodí. Plných lodí je sudý počet.

Vysvětlivky:

Na níže uvedeném obrázku se nachází celkem tři plavidla: jedna plachetnice, dvě lodě.

Nalevo od majáku se nachází jedna plná loď se záchrannými kruhy.



Napravo od majáku se nachází jedna prázdná loď se záchrannými kruhy a jedna prázdná plachetnice bez záchranných kruhů.

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.