dostansenagympl.cz

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 7

ČJ713

Test je předmětem autorských práv www.dostansenagympl.cz

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

1 Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu**.
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body**.
- **Odpovědi pište do záznamového archu.**
- Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

2 Pravidla správného zápisu odpovědí

- Odpovědi zaznamenávejte **modře nebo černě** píšící propisovací tužkou, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**.
- **Hodnoceny budou pouze odpovědi uvedené v záznamovém archu.**

2.1 Pokyny k uzavřeným úlohám

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná**.
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v příslušném bílém poli záznamového archu, a to přesně z rohu do rohu dle obrázku.

	A	B	C	D
4	☐	☐	☒	☐

- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, pečlivě zabarvěte původně zakřížkované pole a zvolenou odpověď vyznačte křížkem do nového pole.

	A	B	C	D
4	☒	☐	■	☐

- Jakýkoli jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

2.2 Pokyny k otevřeným úlohám

- Odpovědi **pište čitelně** do vyznačených bílých polí.

16

- Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice.
- Při psaní odpovědí rozlišujte **velká a malá písmena**.
- Pokud budete chtít následně zvolit jinou odpověď, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole. Vaše odpověď nesmí přesáhnout hranice vyznačeného pole.
- Za chybu se považuje jak jakákoli nesprávná, tak chybějící správná dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

Umřela panna v době jarních let,
jako když uschne mladé růže květ;
umřela panna, růže v poupěti –
škoda jí, škoda v zemi ležeti!

„Nedávejte mne ve vsi na hřbitov,
tam bývá nářek sirotků a vdov,
tam slzí hořkých mnoho plynulo:
srdéčko mé by hořem hynulo.

Pochovejte mne vpod zelený les,
tam na mém hrobě kvésti bude vřes;
ptáčkové mi tam budou zpívati:
srdéčko moje bude plesati."

Neminul ještě ani rok a den,
hrob její drobným vřesem povlečen;
nepřišlo ještě ani do tří let,
na jejím hrobě vzácný kvete květ.

Lilie bílá – kdo jí uviděl,
každého divný pojal srdce žel;
lilie vonná – kdo jí pocítil,
v každém se touhy plamen roznítil. –

„Hoj, moje chaso, vraného mi stroj!
Chce mi se na lov pod zelenou chvoj,
chce mi se na lov pod jedlový krov:
zdá mi se, dnes že vzácný bude lov!"

„Halohou, halou! v chtů poštěkot,
příkop nepříkop – hop" a plot neplot
pán na vraníku napřaženou bran
a jako šipka před ním bílá laň.

„Halohou, halou! moje vzácná zvěř,
nespasí tebe pole ani keř!"
Zdviženo rámě, jež ji probije –
tu **místo** laňky – bílá lilie.

(K. J. Erben: Lilie)

1 bod

1 **Tvrzení č. 1:** Ten, kdo v textu promlouvá jako první přímou řečí, chce být pochován mimo ves.

Tvrzení č. 2: Hned, jakmile byla mladá dívka pochována, jí na hrobě vyrostla lilie.

Odpovídá alespoň některé z výše uvedených tvrzení výchozímu textu?

A) ano, a to obě tvrzení
B) ano, ale pouze tvrzení č. 1
C) ano, ale pouze tvrzení č. 2
D) ne, žádné z těchto tvrzení

1 bod

2 **Které z následujících tvrzení o verších podtržených ve výchozím textu je pravdivé?**

A) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva devítislabičné verše.
B) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva desetislabičné verše.
C) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva verše, z nichž jen jeden je devítislabičný.
D) Ve výchozím textu jsou podtrženy dva verše, z nichž jen jeden je desetislabičný.

1 bod

3 **Které z následujících tvrzení o slově napsaném ve výchozím textu tučně je pravdivé?**

A) Slovo *místo* je neohebným slovním druhem jak ve výchozím textu, tak ve větě *Dostavil jsem se na místo včas.*
B) Slovo *místo* je ohebným slovním druhem jak ve výchozím textu, tak ve větě *Dostavil jsem se na místo včas.*
C) Slovo *místo* je ve výchozím textu ohebným slovním druhem, ale ve větě *Dostavil jsem se na místo včas.* je neohebným slovním druhem.
D) Slovo *místo* je ve výchozím textu neohebným slovním druhem, ale ve větě *Dostavil jsem se na místo včas.* je ohebným slovním druhem.

max. 2 body

4 Vypište z každé z následujících vět (4.1 a 4.2) základní skladební dvojici.

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

4.1 Klidné pozorování hvězd se kvůli náhlé bouřce rázem změnilo ve zmatek a úprk do bezpečí.

4.2 Podle ekologů způsobují nadměrné využívání plastů a neudržitelná spotřeba velké environmentální problémy.

---

1 bod

5 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?

A) Ukázala jsem bráchovi, že v dálce běží Alžbětini psi.

B) Ukázala jsem bráchovi, že v dálce běží Alžbětiny psi.

C) Ukázala jsem bráchovy, že v dálce běží Alžbětini psi.

D) Ukázala jsem bráchovy, že v dálce běží Alžbětiny psi.

---

max. 3 body

6 Přiřaďte k jednotlivým větám (6.1–6.3) odpovídající tvrzení (A–E).

(Žádnou možnost z nabídky A–E nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

6.1 Už několikrát jsem ti říkala, že si musíš vybrat jenom jednu hračku. _____

6.2 Dnes bychom se měli naučit, jak se dělí a násobí třema. _____

6.3 Za doby vlády prvního českého krále, který se stal císařem, probíhala stoletá válka. _____

A) V souvětí se vyskytuje jedna číslovka, která je ve správném tvaru.

B) V souvětí se vyskytuje jedna číslovka, která je ve špatném tvaru.

C) V souvětí se vyskytují dvě číslovky, přičemž první je ve špatném tvaru, ale druhá je ve správném tvaru.

D) V souvětí se vyskytují dvě číslovky, přičemž první je ve správném tvaru, ale druhá je ve špatném tvaru.

E) V souvětí se vyskytují dvě číslovky, které jsou ve správném tvaru.

---

max. 2 body

7 Ke každé z následujících podúloh (7.1 a 7.2) napište současné (tj. ne zastaralé) spisovné slovo, které odpovídá zadání a zároveň <u>není</u> vlastním jménem.

7.1 Napište přídavné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem ZKUMAVKA, skloňuje se podle vzoru MLADÝ a neobsahuje předponu.

7.2 Napište podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného dvojslabičné, je příbuzné se slovem VOLIČ, skloňuje se podle vzoru ŽENA a neobsahuje předponu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 8–12

Na to, že byl Vilém I. Dobyvatel pouhým **levobočkem** (synem krále a dcery řemeslníka), se dost vypracoval. Snad aby výši svých zásluh umocněné nelegitimností původu zdůraznil, podepisoval se na listiny jako *Vilém příjmením Bastard*. Historie na něj pamatuje jako na vévodu, který na trůn Normandie usedl ve věku sedmi let. Postupně přežil sérii atentátů, uměl se prosadit a nakonec pro sebe vydobyl v těžké konkurenci celou Anglii, kterou pak spravoval. Zapomíná se přitom na jeden rys jeho panování, za který by si vysloužil trochu jiný **přídomek**.

Vilém I. byl až neskutečně bohatý. Patřil k nejmovitějším mužům známého světa a do jejich žebříčku by se zařadil i dnes. Víme to, protože si vedl účetnictví. A první edice jeho kompletní anglické pozemkové knihy nám dává nahlédnout na reálné vyčíslení zdrojů jeho příjmů. Na vrcholu své moci disponoval majetkem a penězi v hodnotě dnešního **pětadvacetinásobku** rozpočtu celé České republiky. Nestalo se tak přes noc. Vilém I. z Normandie na získávání takového majetku pracoval od útlého dětství. ***** To mocně zapůsobilo na jeho bratrance, východo-anglického krále Eduarda Vyznavače**.** On sám neměl nástupce, a proto oslovil Viléma I., aby to na ostrovech přebral po něm.

Na to, kdo by měl v Británii vládnout po skonu krále, existovaly diametrálně odlišné názory. Na trůn si brousili zuby Godwinsonové, ale také norský král Harald III. Zatímco se Norové na severu země prali s **Anglosasy**, Vilém I. ve svých osmatřiceti připlul do Anglie a dosáhl nad oslabenými protivníky přesvědčivého vítězství.

Vilém I. také na začátku své vlády zabavil majetek těm, kteří mu chtěli ukrást trůn: Godwinsonům, nejmocnějšímu rodu v zemi. A že to dělalo nějakého majetku! Pětinu si ponechal pro sebe, čtvrtinu věnoval církvi (kterou si tím velmi mile naklonil) a zbytek rozdal „přátelům“ – šlechtě, která ho podporovala a odpřisáhla mu věrnost.

(stoplusjednicka.cz, upraveno)

max. 2 body

8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
8.1	Vilém I. byl hrdý na to, že byl počat mimo královské lože.	☐	☐
8.2	Svůj přídomek získal kvůli tomu, kolik bohatství nastřádal za dobu své vlády.	☐	☐
8.3	Vilém I. zabavil majetek Godwinsonům ještě v době, kdy byl dítě.	☐	☐
8.4	Vilém I. měl problémy s církví, a tak jí věnoval část zabaveného majetku.	☐	☐

1 bod

9 Které z následujících tvrzení neodpovídá výchozímu textu?

A) Jedná se o lyrický text.

B) Jedná se o neumělecký text.

C) V textu je alespoň stručně popsáno, jak Vilém I. nabyl bohatství.

D) Vilém I., Godwinsonové a Harald III. pochází každý z jiné země.

1 bod

10 Která z následujících možností patří na vynechané místo (*****) ve výchozím textu?

A) Vévodství, kterému vládl, skrývalo mnoho hradů se spoustou zlata a jiných cenností.

B) Často se svou družinou chodil na lovy, po nichž se nebál utratit peníze u šenkýřů.

C) Spoustu rodinných cenností rozprodal, aby získal peníze.

D) Jeho vévodství, vytlučené z nepokojů, se tak stalo největší v Evropě.

1 bod

11 Které z následujících slov, užitých ve výchozím textu, není slovo vzniklé skládáním?

(Posuzovaná slova jsou tučně vyznačena ve výchozím textu.)

A) levobočkem
B) přídomek
C) pětadvacetinásobku
D) Anglosasy

1 bod

12 Ve které z následujících možností jsou v odpovídajícím pořadí uvedeny druhy vět vedlejších podtržených ve výchozím textu?

A) přísudková – příslovečná časová
B) přísudková – příslovečná místní
C) přívlastková – příslovečná časová
D) přívlastková – příslovečná místní

---

1 bod

13 Která z následujících vět <u>není</u> zapsána pravopisně správně?

A) K večeru se setmělo a ochladilo.
B) Ve středověku museli rytíři dobývat nová území.
C) Babička si každé pondělí kupovala v trafice týdenník.
D) Jablka na stromech kvůli špatnému počasí úplně shnila.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 14

Marek byl vždycky známý svým chaotickým přístupem k úklidu. Jeho pokoj byl plný nepořádku, a jeho věci byly rozházené všude možně. Když se ale v práci uvolnilo místo správce skladu, jeho šéf, neznaje jeho domácí zvyky, mu tuto pozici nabídl. Od té doby se firma potýká s neustálým zmatkem ve skladu, kde nikdo nic nenachází, a dodávky jsou často opožděné.

1 bod

14 Která z následujících možností obsahuje české ustálené slovní spojení vystihující situaci uvedenou ve výchozím textu?

A) Být jako ryba ve vodě.
B) Mít paměť jako slon.
C) Udělat kozla zahradníkem.
D) Pracovat jako mezek.

3 body

15 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby na sebe navazovaly.

A) Stál přede mnou chlapec a ptal se mě, jestli bych mu mohl nakreslit beránka. Vyskočil jsem, jako by do mne hrom uhodil. Dobře jsem si protřel oči. Pozorně jsem se podíval a spatřil jsem prazvláštního človíčka, který si mě vážně prohlížel.

B) Něco se v něm polámalo. A poněvadž jsem neměl s sebou mechanika ani cestující, chtěl jsem se do té nesnadné opravy pustit sám. Byla to pro mne otázka života nebo smrti.

C) Udiveně jsem se díval na ten zjev. Považte jen, že jsem byl na tisíc mil od jakéhokoliv obydleného kraje. A můj človíček nevypadal, jako by zabloudil ani jako by byl na smrt unavený nebo vyhladovělý, polomrtvý žízní nebo na smrt vylekán.

D) Tak jsem žil sám a neměl jsem nikoho, s kým bych si mohl opravdu popovídat. Tu se mi jednou před šesti lety v poušti na Sahaře porouchal motor.

E) Vůbec nevypadal jako dítě ztracené v poušti, na tisíc mil daleko od nějakého obydleného kraje. Když jsem konečně byl schopen promluvit, zeptal jsem se ho, co tu dělá.

F) Měl jsem pitnou vodu sotva na týden. První večer jsem tedy usnul v písku, na tisíc mil daleko od jakékoliv obydlené končiny. Byl jsem opuštěnější než trosečník na voru uprostřed oceánu. Dovedete si proto představit, jaké bylo mé překvapení, když mě na úsvitě probudil zvláštní hlásek.

(A. Saint-Exupéry: Malý princ, upraveno)

15.1 _____

15.2 _____

15.3 _____

15.4 _____

15.5 _____

15.6 _____

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOZE 16

TEXT 1

dítě	lůžko	hřiště
auto	údolí	oko
zvíře	srdce	dřevo
ucho	znamení	zrcadlo

TEXT 2

Podstatné jméno typu A je v jednotném čísle i v množném čísle stále stejného rodu.
Podstatné jméno typu B je v jednotném čísle jednoho rodu, ale i množném čísle je jiného rodu. Příkladem je slovo *hrabě*, které je v jednotném čísle rod mužský, ale v množném čísle je rodem středním.

max. 3 body

16 Vypište z TEXTU 1 tři podstatná jména typu B.

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2. Slova zapište ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 17

Nezvyklý moment zachytil Beat Korner na pláži na Havaji. „Želva se v klidu živila zelenými řasami, když se její ploutve do něčeho zapletli a ona se nemohla posunout dál," vypráví Korner, který se při potápění stal svědkem zajímavého příběhu. Po chvilce želvina marného zápasení se objevil tuleň. Zdálo se, jako by ho přilákal želvyn strach. Začal na želvu pokyvovat hlavou, následně ji objal ploutvemi a pomohl jí dostat se z místa pryč.

„Vše probíhalo velmi klidně, bez úzkosti či spěchu. Zdálo se, že želva se necítí v nebezpečí. Nijak nebojovala, a to ani když měl tuleň ploutve na její hlavě," popisuje Korner. Zajímavé je, že zůstali v obětí ještě dalších dvacet minut, než tuleň odplaval. Prý to vypadalo, že tuleň čeká, až se želva uklidní.

(national-geographic.cz, upraveno)

max. 4 body

17 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je <u>pravopisně správně</u>.

Ohebná slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 18–22

Když jsem viděl, že se od Jupitera, který měl na mysli jen a jen „toho brouka“, nic kloudného nedovím, vstoupil jsem do člunu a napjal plachty. Za příznivého a silného větru jsme brzy vpluli do malé zátoky severně od pevnosti Moultrie, a když jsme ušli asi dvě míle, dorazili jsme k chatrči. Byly tři hodiny odpoledne. Legrand na nás netrpělivě čekal. Popadl mě za ruku s nervózní dychtivostí, která mě polekala a která zesílila mé staré podezření. Byl strašidelně bledý a jeho vpadlé oči zářily nepřirozeným leskem. Po chvíli jsem položil otázku, jestli už obdržel skarabea od poručíka.

„Ano, **dostal**,“ odpověděl a prudce se začervenal. „Hned druhý den ráno mi ho **vrátil**. Nic mě nedonutí, abych se s tím skarabeem rozloučil. Víte, že Jupiter má úplně pravdu?“ „V čem má pravdu?“ zeptal jsem se s neblahým tušením v srdci. „V tom, že tvrdí, že ten brouk je z pravého zlata,“ řekl s **výrazem** hluboké vážnosti a já jsem se strašně polekal.

„Ten brouk mi přinese štěstí,“ pokračoval a vítězně se usmíval, „a znovu mi pomůže k majetku, který kdysi měla má rodina. Proč se tedy divit, že si ho vážím? Poněvadž si Štěstěna usmyslela, že mi ho daruje, stačí, abych ho správně použil, a dostanu se ke zlatu, jehož je ukazatelem. Jupitere, přines mi skarabea!“ „Cože? Toho brouka? Já sním nechci nic mít. Budete si muset brouka přinést sám.“ Nato Legrand vážně a důstojně vstal a přinesl mi brouka ze skleněné skříňky, v níž byl uložen. Byl to krásný skarabeus a v té době o něm přírodopisci nevěděli. Měl tedy, z vědeckého hlediska vzato, velkou **cenu**. Na jednom konci zad měl dvě kulaté černé skvrny a na druhém konci jednu dlouhou. Krovky byly neobyčejně tvrdé a lesklé, jako by byly ze zlata. Měl pozoruhodnou váhu, a proto jsem nemohl mít Jupiterovi za zlé jeho názor. Za nic na světě bych však nedovedl vysvětlit, proč se Legrand s tímto názorem ztotožňoval.

(E. A. Poe: Zlatý skarabeus)

max. 2 body

18 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
18.1	Vypravěč vstoupil do člunu, aby získal informace od Jupitera.	☐	☐
18.2	Legrand patří mezi chudé obyvatele, ačkoli bohatství může díky skarabeovi nabýt.	☐	☐
18.3	Vypravěč skarabea už v minulosti vlastnil.	☐	☐
18.4	Legrand věřil, že skarabeus představuje Štěstěnu.	☐	☐

1 bod

19 Kterou z následujících možností lze úsek podtržený ve výchozím textu nahradit tak, aby význam textu zůstal zachován?

A) Po chvíli jsem se zeptal: „Už jsem obdržel skarabea od poručíka?“

B) Po chvíli jsem se zeptal: „Už jste obdržel skarabea od poručíka?“

C) Po chvíli se zeptal: „Už jsem obdržel skarabea od poručíka?“

D) Po chvíli se zeptal: „Už jste obdržel skarabea od poručíka?“

1 bod

20 V kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje přívlastek neshodný?

A) za příznivého a silného větru jsme brzy vpluli do malé zátoky severně od pevnosti

B) nic mě nedonutí, abych se s tím skarabeem rozloučil

C) vážně a důstojně vstal a přinesl mi brouka ze skleněné skříňky

D) krovky byly neobyčejně tvrdé a lesklé, jako by byly ze zlata

1 bod

21 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje slovo obsahující dva kořeny?

A) popadl mě za ruku s nervózní dychtivostí, která mě polekala
B) byl strašidelně bledý a jeho vpadlé oči zářily nepřirozeným leskem
C) poněvadž si Štěstěna usmyslela, že mi ho daruje, stačí, abych ho správně použil
D) byl to krásný skarabeus a v té době o něm přírodopisci nevěděli

max. 2 body

22 Rozhodněte o každé z následujících dvojic slov, zda tato slova lze v kontextu výchozího textu považovat za synonyma (A), nebo ne (N).

(První slovo z každé dvojice pochází z výchozího textu a je v něm vyznačeno tučně.)

		A	N
22.1	dostat – zmocnit se	☐	☐
22.2	vrátit – oplatit	☐	☐
22.3	výraz – vzezření	☐	☐
22.4	cena – hodnota	☐	☐

---

max. 2 body

23 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je zapsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).

		A	N
23.1	Na zítřejší poradě se budou probírat důležitý změny ve firmě.	☐	☐
23.2	Ukaž mi tu mapu, jsou na ní vyznačené všechny turistické trasy.	☐	☐
23.3	Podíval se do jejích očí, ale když mu pohled opětovala, strhl ho do strany.	☐	☐
23.4	Na stěně visel obraz, kde byl zobrazen kněz, který vymítal ďábla.	☐	☐

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 24

Péče o psychické i fyzické zdraví by měla být prioritou v každém věku a životním období.

max. 2 body

24 Napište smysluplnou větu o <u>čtyřech</u> slovech, v níž výraz ZDRAVÍ bude jednoznačně jiným slovním druhem než ve výchozím textu.

(Vzniklá věta musí obsahovat tvar *zdraví*, musí být gramaticky i pravopisně správná a musí obsahovat přísudek. Výraz *zdraví* nesmí být použit jako vlastní jméno.)

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 25–27

(**1**) Žirafí matka po smrti svého mláděte odmítala jeho tělo opustit a stále **je** zkoumala. Příběh ale není zas tak neobvyklý. Toto chování zachytily kamery již třikrát. Podobné známky chování vykazují i další inteligentní zvířata – například sloni nebo šimpanzi. Detailně se chování truchlící žirafí matky věnoval článek v odborném časopise.

(**2**) Vedoucí týmu, zoolog profesor Fred Bercovitch, stopoval v zambijském národním parku žirafy zambijské a přitom se stal svědkem podivného chování – žirafa pokrčila končetiny a snažila se shýbnout ke svému novorozenému, ale mrtvému mláděti. Několik minut jej olizovala a pak se postavila na nohy. Pak se podobné chování opakovalo znova a znova. Trvalo to celé dvě hodiny. Na první pohled pro laiky nic výjimečného, přesto toto pozorování odborníci považují za mimořádné a nesmírně cenné. Nejen pro studium chování, ale i dalších zvířat. Proč? Za prvé, žirafy netráví svůj život o samotě, jsou to velmi společenská zvířata – takže to, že matka trávila celé dvě hodiny o samotě pouze se svým mrtvým potomkem, se dá v tomto kontextu vnímat jako velmi nezvyklý a ojedinělý vzorec chování. Za druhé, žirafy se k zemi se skrčenýma **nohama** ohýbají jen velmi vzácně a tehdy, když není jiná možnost – když se musí napít nebo nažrat. Ví totiž, jak jsou v ten okamžik zranitelné. Za třetí, nikdy nebylo u žiraf pozorováno tak intenzivní ohledávání mrtvého příbuzného.

(**3**) Profesor Bercovitch doplňuje, že se u žiraf může být smutek ještě větší. Na jednom ze tří záznamů smutnění žiraf, které byly jako jediné natočeny, je vidět fascinující jev: samice strávila u těla svého mrtvého mláděte 4 dny! Stalo se to v roce 2010 v rezervaci Soysambu v Keni. Rotschildova žirafa smutnila nad svým potomkem a další samice ze stáda za ní střídavě chodily.

(national–geographic.cz, upraveno)

max. 2 body

25 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

		A	N
25.1	Žirafí matka přišla již o své třetí mládě a vždy kvůli tomu truchlila.	☐	☐
25.2	Šimpanzi vykazují truchlící chování kvůli své vysoké inteligenci.	☐	☐
25.3	Žirafa nepřežije sama, musí být součástí stáda žiraf.	☐	☐
25.4	Je běžné, že žirafy truchlí nad úmrtím člena stáda.	☐	☐

1 bod

26 Které z následujících tvrzení o slovních tvarech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

A) Tvar *je* i tvar *nohama* jsou v tomto textu spisovné.

B) Tvar *je* i tvar *nohama* jsou v tomto textu nespisovné.

C) V tomto textu je tvar *je* spisovný a tvar *nohama* je nespisovný.

D) V tomto textu je tvar *nohama* spisovný a tvar *je* je nespisovný.

max. 3 body

27 Vypište ze třetí části výchozího textu tři měkká přídavná jména, která se skloňují podle vzoru jarní.

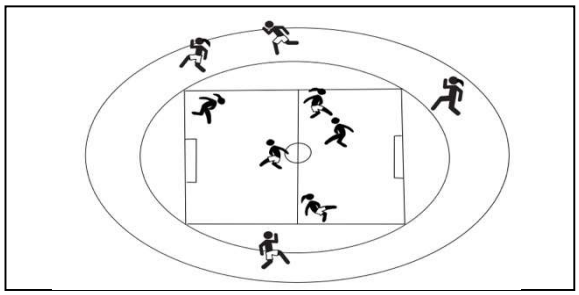
Slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užita v textu. Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

max. 4 body

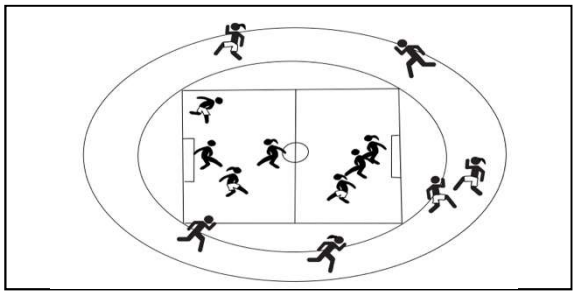
28 Přiřaďte k jednotlivým obrázkům (28.1–28.4) odpovídající popis (A–F).

(Žádnou možnost z nabídky A–F nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

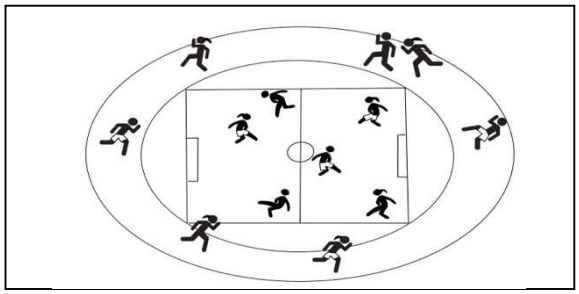
28.1



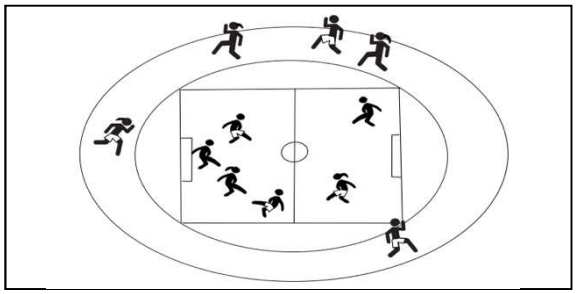
28.2



28.3



28.4



A) Počet dívek hrajících fotbal za ZŠ1 je stejný jako počet dívek hrajících fotbal za ZŠ2. Většina atletů hraje fotbal. Počet běžců za ZŠ1 je stejný jako počet běžců za ZŠ2.

B) Atletů je lichý počet. Menšina atletů hraje fotbal. Fotbalistů za ZŠ1 je stejně jako fotbalistů za ZŠ2.

C) Většina dívek hraje fotbal. ZŠ2 má méně atletů než ZŠ1. Fotbalistů je sudý počet.

D) Dívek hrajících fotbal za ZŠ1 je stejný počet jako počet chlapců běžících za ZŠ1. Běžců je sudý počet. Většina dívek hraje fotbal.

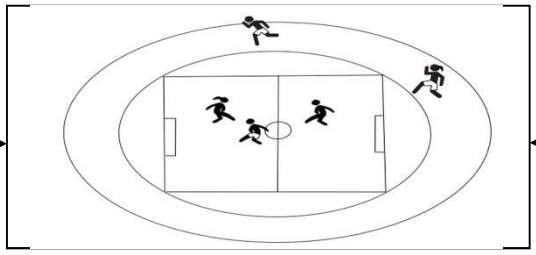
E) ZŠ1 má alespoň stejný počet fotbalistů jako ZŠ2. Dívek je méně než chlapců. Počet chlapců je lichý.

F) Fotbalistů za ZŠ1 je stejně jako fotbalistů za ZŠ2. Počet běžců je lichý. Chlapců hrající fotbal za ZŠ1 je stejný počet jako běžících chlapců za ZŠ1.

Vysvětlivky:

Na níže uvedeném obrázku se nachází celkem pět atletů: tři fotbalisti, dva běžci.

Na fotbalovém hřišti jsou 1 fotbalista za ZŠ1 (z toho jeden chlapec a žádná dívka) a 2 fotbalisti za ZŠ2 (z toho jeden chlapec a jedna dívka).



Na běžeckém okruhu jsou 2 běžci za ZŠ1 (z toho jeden chlapec a jedna dívka) a žádný běžec za ZŠ2.

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.